

BIBLIOTECA ROSARITO VERA PEÑALOZA
DIRECCIÓN DE APRENDIZAJE Y DESARROLLO PROFESIONAL
DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
MUNICIPALIDAD DE CÓRDOBA

PLAN MUNICIPAL DE LECTURAS Y ESCRITURAS: *LEER Y ESCRIBIR MÁS
LEER Y ESCRIBIR+*

Fundamentación

La lectura y la escritura cumplen un rol protagónico en el desarrollo del lenguaje y en la construcción de subjetividades y, por lo tanto, se constituyen como un derecho de todas y de todos.

Desde esta mirada, el *Plan Municipal de Lecturas y Escrituras: LEER y ESCRIBIR+* (en adelante *PMLE+*) y en consonancia con el Plan Nacional y Provincial, se inscribe en un proyecto de cambio social, cultural y de participación para concretar y fortalecer la construcción y promoción de políticas públicas de lectura y escritura.

Hablamos en plural de "*lecturas*" y "*escrituras*" ya que actualmente la presencia de otros soportes, lenguajes y formatos complejizan este campo y demandan su inclusión en nuestro accionar. Todo esto sin olvidar que la palabra, la oralidad y la escritura posibilitan el intercambio con otros y nos resignifican como esencialmente humanos.

La lectura y la escritura son procesos constructivos en los que intervienen e interactúan pensamiento y lenguaje. En ellos se ponen en juego procesos sociocognitivos complejos a través de los que se construyen activamente significados, estableciendo relaciones entre contenidos, saberes, conocimientos y experiencias. Asimismo, se convierten en componentes de una capacidad fundamental y no en una mera herramienta.

También resulta sustancial -en el marco de los lineamientos de la política educativa municipal- la orientación de estas propuestas de lecturas y escrituras hacia la adquisición y desarrollo de capacidades fundamentales tales como oralidad, lectura y escritura; resolución de situaciones problemáticas, ejercicio del pensamiento crítico y creativo, fomento del trabajo con otros, gestión y monitoreo del propio aprendizaje y - esencialmente- compromiso y responsabilidad. El objetivo de la tarea apunta al logro del pleno desarrollo de las potencialidades de los estudiantes, favoreciendo así su participación en la cultura y la inclusión social.

Es importante referirnos a las prácticas de lecturas y escrituras, en dos sentidos: como *eje transversal* -en la alfabetización en la escuela - y como *asunto particular* - cuando hablamos de lecturas literarias. En cuanto al primer aspecto, hay que resaltar la necesidad de crear ambientes alfabetizadores, reconociendo la lectura y la escritura como asunto de todos y todas en las instituciones educativas, y la relevancia de

proponer situaciones significativas, como prácticas sociales con propósitos didácticos y comunicativos.

Por otro lado, las lecturas literarias constituyen una experiencia estética en sí misma, que promueve y habilita la construcción de subjetividades para habitar un tiempo y un espacio especial con nosotros y con otros. Es necesario que la literatura, en su condición de arte, se instale en las instituciones educativas como experiencia y práctica cotidiana en la que circule la palabra poética y donde los lectores, como protagonistas, se encuentren con los textos en una comunidad de lectores y escritores.

Leer y escribir, en definitiva, en todas sus concepciones y formatos, son prácticas que permiten a las personas desarrollar tanto su individualidad como su sociabilidad, contribuyendo a la construcción de una sociedad más justa y con mejores oportunidades de futuro, objetivo amplio y ambicioso al que aspira este *PMLE+*.

OBJETIVOS GENERALES

Favorecer el acceso a prácticas de lecturas y escrituras en todos los formatos y soportes, a todas las escuelas y jardines municipales, a través de iniciativas que reconozcan dichas prácticas como un derecho de todos y todas, propiciando experiencias con sentido tendientes al desarrollo de personas informadas, críticas, creativas, reflexivas y participativas.

Propiciar la formación de comunidades de lectores y escritores en todas las instituciones del sistema educativo municipal, en otras dependencias de la Municipalidad de Córdoba y espacios de la comunidad.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Proponer variadas experiencias tendientes a promocionar estas prácticas (oralidad, lectura y escritura) en las comunidades escolares, familiares y barriales.
- Recrear las bibliotecas o espacios escolares existentes como centros de recursos para potenciar estas prácticas.
- Ampliar el *Programa Piedra Libre a la Imaginación* - que se lleva a cabo en los jardines maternos - a todo el sistema educativo municipal, realizando las adecuaciones necesarias.
- Crear un repositorio digital con recursos para promover la lectura en escuelas, jardines y comunidad.
- Atender demandas y desafíos específicos de los distintos actores del sistema educativo municipal en torno a dichas prácticas, de acuerdo con su realidad y contexto.

- Diseñar y ejecutar dispositivos de formación docente continua, con modalidad presencial y virtual, para favorecer la revisión y transformación de las prácticas de oralidad, lectura y escritura.
- Articular con los equipos técnicos, los parques educativos y otras instituciones, el trabajo en terreno en torno a otras miradas, con el fin de optimizar los alcances del *PMLE+*.
- Relevar y sistematizar impactos, logros y dificultades para generar información sobre el desarrollo de las acciones específicas del *PMLE+* que permita la toma de decisiones y la mejora permanente de los dispositivos y propuestas.

LÍNEAS DE ACCIÓN

Promoción de lecturas y escrituras

Encuentros, talleres... entre otras actividades, en espacios institucionales y públicos en los que se desarrollen experiencias de lectura y escritura en distintos soportes y formatos.

Experiencias de promoción en las comunidades escolares, familiares y barriales.

Reorganización de bibliotecas áulicas y escolares y/o otros espacios existentes.

Transformación gradual de las Bibliotecas y/o espacios como centros de recursos para potenciar las prácticas de lecturas y escrituras.

Ampliación del Programa Piedra Libre a la Imaginación a escuelas primarias y modalidad jóvenes y adultos y hospitalaria

Fortalecimiento del programa en jardines maternos y su incorporación gradual y progresiva en escuelas y anexos.

Creación de un repositorio digital

Diseño y gestión de un repositorio digital con libros y materiales -preferentemente de autores locales- para jardines, escuelas y parques educativos, como así también para el público en general.

Acompañamiento situado

Atención a las demandas y desafíos específicos de cada institución o actor del sistema educativo municipal, de acuerdo con su realidad y contexto.

Asistencia presencial y/o virtual.

Formación docente continua

Elaboración e implementación de dispositivos situados con modalidad presencial y virtual, acompañando el proceso de revisión y transformación de las prácticas de lecturas y escrituras en las escuelas y jardines.

Convenios de pasantías e intercambios con especialistas en lectura y escritura locales, nacionales e internacionales.

Comunicación y articulación

Articulación con los equipos técnicos, los parques educativos y otras instituciones para optimizar acciones en torno a la lectura.

Vinculación con plan nacional de lecturas y con plan provincial de lectura.

Monitoreo y evaluación

Relevamiento, registro y evaluación de las diferentes instancias y acciones del **PMLE+** para producir conocimiento situado sobre prácticas y propuestas de mediación y promoción, en los diferentes niveles del sistema educativo municipal.

Indicadores de Impacto (Ciclo lectivo 2021)

- Cantidad de encuentros y experiencias de lectura y escritura desarrolladas en jardines, escuelas y otras instituciones, parques educativos y espacios públicos.
- Cantidad y logro de objetivos de los proyectos de lecturas institucionales.
- Cantidad de espacios institucionales renovados para la promoción de la lectura.
- Cantidad de instituciones educativas asesoradas sobre el Programa Piedra Libre.
- Porcentaje de escuelas que implementaron el Programa Piedra Libre.
- Grado de desarrollo del Repositorio Digital y página web.
- Cantidad de acompañamientos/asistencias presenciales y/o virtuales.
- Cantidad de dispositivos de formación docente implementados
- Cantidad de vinculaciones realizadas con otras instituciones.
- Cantidad de reuniones realizadas con los equipos técnicos, directivos, docentes y equipos de supervisión.

Bibliografía

- Bonilla, E., Goldin, D., Salaberría, R. y otros (2008). *Bibliotecas y escuelas. Retos y posibilidades en la sociedad del conocimiento*. México: Océano Travesía
- Cabrejo Parra, E. (2020). *Lengua oral: destino individual y social de las niñas y niños*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe. (2007). Planes Nacionales de lectura en Iberoamérica: Objetivos, logros, dificultades. CERLAC. Disponible en: https://cerlalc.org/wp-content/uploads/2017/11/PUBLICACIONES_CERLALC_Planes_lectura_Iberoamerica_2017_07_12_17.pdf
- Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe. (2007). Guía para el diseño de planes nacionales de lectura. (2007). CERLAC Disponible en: https://cerlalc.org/wp-content/uploads/2017/05/PUBLICACIONES_OLB_Guia_Diseño_PNL_2007.pdf
- Consejo de Cooperación Bibliotecaria. Guía básica para el diseño de un modelo de plan local de lectura. Madrid. (2007). Disponible en: <https://cerlalc.org/publicaciones/guia-basica-para-el-diseño-de-un-modelo-de-plan-local-de-lectura/>
- Gobierno de la Provincia de Córdoba. (2012). Plan Provincial de Lectura. Ministerio de Educación. Córdoba. Disponible en: <https://www.igualdadycalidadcoba.gov.ar/SIPEC-CBA/PolCurriculares/IniEspecificas/PPLectura.php#gsc.tab=0>
- Gobierno de la Provincia de Córdoba. (2014) Mejora en los aprendizajes de Lengua, Matemática y Ciencias. Una propuesta desde el desarrollo de capacidades fundamentales 1. Conceptos claves. Ministerio de Educación. Córdoba. Disponible en: https://www.igualdadycalidadcoba.gov.ar/SIPEC-CBA/Prioridades/fas_22.pdf
- Ministerio de Educación de la Nación. (2020). Plan Nacional de Lecturas. Ministerio de Educación. Argentina. Disponible en: <http://planlectura.educ.ar/>
- Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación (2006). La gran ocasión. La escuela como sociedad de lectura. Plan Nacional de Lectura. Recuperado 11 de junio de 2021. <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL002208.pdf>
- Municipalidad de Córdoba (2020). Lineamientos de la política Educativa Municipal (versión Preliminar). Secretaría de Educación. Córdoba. Disponible en: <https://educacion.cordoba.gob.ar/wp-content/uploads/sites/28/2020/12/lineamientos-30-oct-2020.pdf>
- Petit, M. (2015). *Leer el mundo*. Fondo de cultura económica. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
- Ramos, M. (2012). *Aproximación a la narrativa y a la poesía para niños: Los pasos descalzos*. Lugar Editorial. Colección Relecturas. Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
- Robledo, B. (2011). *La literatura como espacio de comunicación y convivencia*. Colección Relecturas. Lugar Editorial, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.